



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

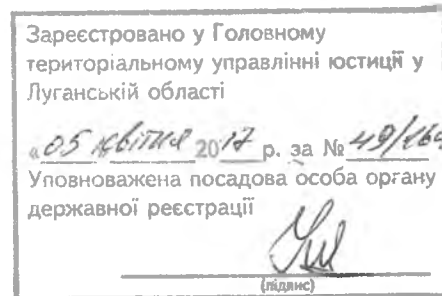
НАКАЗ

Вікторія Соловйова

Сєвєродонецьк

№ 47-СЄВ

**Про затвердження Положення
про обласний огляд-конкурс
ансамблів і оркестрів народних
інструментів серед учнів шкіл
естетичного виховання**



Відповідно до статті 6, пункту 1 статті 22, статті 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статей 3, 7, 13, 16 Закону України «Про культуру», частини четвертої статті 20 Закону України «Про позашкільну освіту», у зв'язку з необхідністю популяризації кращих зразків оркестрової класичної музики українських та зарубіжних композиторів, збереження та розвитку традицій народного музичного мистецтва та з метою обміну творчими досягненнями мистецьких навчальних закладів

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання, що додається.

2. Визнати такими, що втратили чинність, наказ Управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 24 грудня 2010 року № 317 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів народних інструментів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 27 грудня 2010 року за № 112/1090, та наказ Управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 24 грудня 2010 року № 318 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс оркестрів народних інструментів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 27 грудня 2010 року за № 113/1091.

3. Наказ набирає чинності з дня його опублікування в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

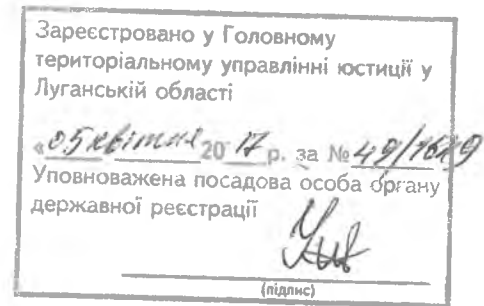
Начальник



А. О. Адамчук

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Управління культури,
національностей та релігій
Луганської обласної
державної адміністрації

Відомості 2017р. № 17-СЄВ



ПОЛОЖЕННЯ про обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання

І. Загальні положення

1.1. Обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання (далі – Конкурс) проводиться один раз на два роки Управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Метою Конкурсу є:
популяризація кращих зразків оркестрової класичної музики українських та зарубіжних композиторів;
збереження та розвиток традицій народного музичного мистецтва;
обмін творчими досягненнями між мистецькими навчальними закладами.

1.3. Завданнями Конкурсу є:
виховання у підростаючого покоління поваги та любові до кращих зразків музики українських та зарубіжних композиторів;
виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів шкіл естетичного виховання;
формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;

пошук нових форм і методів роботи з творчою та обдарованою молоддю.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу (термін і місце проведення) розміщується в засобах масової інформації не пізніше ніж за 21 день до початку проведення Конкурсу.

1.5. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. Організація проведення Конкурсу

2.1. Організаторами Конкурсу виступають: Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації; Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»; Комунальний заклад «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С. Прокоф'єва» (далі – Організатор).

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.4. Оргкомітет затверджує план організаційних заходів і програму Конкурсу. У разі внесення змін до програми Конкурсу Оргкомітет зобов'язаний у місячний строк повідомити про це його учасників.

2.5. У рік проведення Конкурсу наказом Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються місце, термін проведення Конкурсу, кошторис, склад журі та Оргкомітету.

III. Журі Конкурсу

3.1. Журі є робочим органом Конкурсу, завданням якого є прослуховування та оцінювання конкурсних виступів, а також визначення переможців.

3.2. До складу журі, яке становить не менше трьох осіб, входять провідні фахові викладачі закладів мистецької освіти та творчі працівники установ культури області за напрямом.

3.3. Журі Конкурсу оцінює виступи конкурсантів за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями:

технічний рівень виконання твору – від 1 до 12 балів;

емоційність виконання – від 1 до 12 балів;

емоційність виконання – від 1 до 12 балів;
інтерпретація твору – від 1 до 12 балів.

3.4. Журі визначає переможців за підсумками набраних балів відкритим голосуванням окремо у кожній номінації та віковій категорії.

3.5. Журі залишає за собою право ділити призові місця між конкурсантами у разі отримання декількома учасниками однакової кількості балів.

3.6. Рішення журі може бути оскаржено в установленому законом порядку.

3.7. Робота журі не оплачується.

IV. Умови та порядок проведення Конкурсу

4.1. Конкурс проводиться серед ансамблів і оркестрів народних інструментів учнів шкіл естетичного виховання області за двома номінаціями.

Номінація «ансамблі народних інструментів»:

кількісний склад колективу від трьох до дванадцяти учасників;

до складу учнівського ансамблю може входити керівник колективу.

Конкурсні прослуховування проводяться за двома віковими категоріями:

молодша категорія – від 8 до 11 років;

старша категорія – від 12 до 16 років.

Номінація «оркестри народних інструментів»:

кількісний склад колективу від чотирнадцяти учасників;

кількість викладачів не повинна перевищувати 1/5 від загальної кількості учасників колективу.

4.2. Конкурс проводиться в один тур – обласний.

4.3. Заявки на участь у Конкурсі в номінаціях: «ансамблі народних інструментів» подаються за формою згідно з додатком 1, «оркестри народних інструментів» подаються за формою згідно з додатком 2 до цього Положення за два тижні до початку Конкурсу у трьох друкованих примірниках особисто або поштою (Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», адреса: проспект Центральний, 23, м. Северодонецьк, Луганська область, 93400) та на електронну адресу: oblmethodcentr@ukr.net.

V. Програмні вимоги

5.1. Ансамблі народних інструментів виконують два різнохарактерних твори:

твір за вибором;

обробка української народної пісні (танцю) або акомпанемент.

Один із творів обов'язково українського автора.

5.2. Оркестри народних інструментів виконують три твори: два різнохарактерних твори; обробка української народної пісні (танцю) або акомпанемент. Один із творів обов'язково українського автора.

VI. Нагородження переможців Конкурсу

6.1. Переможцями є: володар Гран-прі, лауреати, які посіли I, II, III місця та дипломанти, які посіли IV місця.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.3. Оргкомітет Конкурсу за погодженням з журі має право нагороджувати переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами від підприємств, установ та організацій, а також фізичних осіб, відповідно до чинного законодавства.

6.4. Журі може відзначати керівників колективів, концертмейстерів та солістів оркестрів і ансамблів Подяками за виступ та підготовку лауреатів Конкурсу.

VII. Фінансове забезпечення Конкурсу

7.1. Конкурс не є комерційним заходом.

7.2. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, передбачених на заходи у галузі культури і мистецтв.

7.3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися кошти з інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

7.4. Витрати учасників здійснюються за рахунок організацій, що здійснюють відрядження.

VIII. Заключні положення

Лауреати Конкурсу та володарі Гран-прі беруть участь у заключному Гала-концерті переможців обласних творчих конкурсів.

Начальник



А. О. Адамчук

Додаток 1
до Положення про обласний огляд-
конкурс ансамблів і оркестрів
народних інструментів серед учнів
шкіл естетичного виховання
(пункт 4.3 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)

на участь в обласному огляді-конкурсі ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання
Номінація: ансамблі народних інструментів

Вікова категорія:

№ з/п	ПІБ керівника колективу*	ПІБ концертмейстера*	Загальний колектив, з них викладачі	кількісний склад	Програма ПІБ композитора*	Хронометраж
-------	--------------------------	----------------------	-------------------------------------	------------------	---------------------------	-------------

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

«__» _____ 201__р.

* ПІБ керівника колективу, концертмейстера, композитора зазначається повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI,

я,

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання.

«__» _____ 201__р.

Додаток 2
до Положення про обласний огляд-
конкурс ансамблів і оркестрів
народних інструментів серед учнів
шкіл естетичного виховання
(пункт 4.3 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)

на участь в обласному огляді-конкурсі ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання
Номінація: оркестри народних інструментів

№ з/п	ПІБ керівника оркестру*	ПІБ соліста*	Кількісний склад оркестру, з них викладачі	Програма ПІБ композитора*	Хронометраж
-------	-------------------------	--------------	--	---------------------------	-------------

Керівник навчального закладу _____

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__» _____ 201__ р.

* ПІБ керівника оркестру, соліста, композитора зазначається повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI,

я,

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання.

«__» _____ 201__ р.