



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ

**РОЗПОРЯДЖЕННЯ**

голови обласної державної адміністрації –  
керівника обласної військово-цивільної адміністрації

25 листопада 2021р.

Северодонецьк

№ 456

**Про затвердження Регіональної  
цільової комплексної програми  
розвитку сфери культури  
на 2022-2025 роки**

Керуючись статтями 6, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», пунктом 2 частини третьої статті 4, пунктом 8 частини третьої статті 6 Закону України «Про військово-цивільні адміністрації», законами України «Про культуру», «Про бібліотеки та бібліотечну справу», «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про музеї та музейну справу», «Про театри і театральну справу», враховуючи Довгострокову стратегію розвитку української культури – стратегію реформ, схвалену розпорядженням Кабінету Міністрів України від 01.02.2016 № 119-р, Стратегію розвитку Луганської області на 2021-2027 роки, затверджену розпорядженням голови обласної державної адміністрації – керівника обласної військово-цивільної адміністрації від 26.03.2020 № 246, з метою створення умов для підтримки сфери культури області

**зобов'язую:**

1. Затвердити Регіональну цільову комплексну програму розвитку сфери культури на 2022-2025 роки (далі – Програма), що додається, із загальним обсягом фінансування 6605,00 тис. грн.

2. Визначити відповідальним виконавцем Програми управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації.

3. Виконавцям заходів Програми двічі на рік (до 10 липня поточного року за підсумками півріччя та 10 січня за підсумками звітного року) надавати інформацію про стан її виконання управлінню культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації для узагальнення.

4. Управлінню культури, національностей, релігій та туризму обласної держадміністрації щороку до 20 числа місяця, наступного за звітним періодом, звітувати про хід виконання Програми голові облдержадміністрації – керівнику обласної військово-цивільної адміністрації.

5. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови облдержадміністрації Безгинську Катерину.

Голова обласної державної  
адміністрації – керівник обласної  
військово-цивільної адміністрації



**Сергій ГАЙДАЙ**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Розпорядження голови обласної  
держадміністрації – керівника обласної  
військово-цивільної адміністрації

25 листопада 2021 № 756

**РЕГІОНАЛЬНА ЦІЛЬОВА КОМПЛЕКСНА ПРОГРАМА  
розвитку сфери культури на 2022-2025 роки**

## ПАСПОРТ

### Регіональної цільової комплексної програми розвитку сфери культури на 2022-2025 роки

**Підстави для розроблення:** Конституція України, пункт 2 частини третьої статті 4, пункт 8 частини третьої статті 6 Закону України «Про військово-цивільні адміністрації», Указ Президента України від 05.03.2015 № 123/2015 «Про утворення військово-цивільних адміністрацій», закони України «Про місцеві державні адміністрації», «Про місцеве самоврядування», «Про культуру», «Про забезпечення функціонування української мови як державної», «Про народні художні промисли», «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про позашкільну освіту», «Про захист суспільної моралі», «Про Український культурний фонд», «Про театри і театральну справу», «Про кінематографію», «Про державні соціальні стандарти та державні соціальні гарантії», «Про авторське право і суміжні права», «Про обов'язковий примірник документів», Довгострокова стратегія розвитку української культури – стратегія реформ, Державна стратегія регіонального розвитку на 2021-2027 роки, затверджена постановою Кабінету Міністрів України від 05.08.2020 № 695, План дій щодо реалізації Стратегії національно-патріотичного виховання на 2020-2025 роки, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 09.10.2020 № 932, Стратегія розвитку Луганської області на 2021-2027 роки, затверджена розпорядженням голови обласної державної адміністрації – керівника обласної військово-цивільної адміністрації від 26.03.2020 № 246.

1.	Ініціатор розроблення Програми	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розроблення Програми	пункт 25 протокольних доручень голови обласної державної адміністрації – керівника обласної військово-цивільної адміністрації від 01.03.2021 № 01.01-35/01747
3.	Розробник Програми	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації
4.	Відповідальний виконавець Програми	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації
5.	Виконавці Програми	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації; ОКЗ «Северодонецький фаховий коледж культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва»; КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»; Луганський обласний центр народної творчості; Луганська обласна філармонія; Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр; Луганський обласний козацький кінний театр; ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)
6.	Строк реалізації Програми	2022-2025 роки
7.	Етапи виконання Програми (для довгострокових Програм)	-
8.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми, усього, тис. грн, у тому числі за джерелами: обласний бюджет	6605,00 6605,00

## II. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Програма

На 01.10.2021 реалізація державної політики у сфері культури області здійснювалася 676 закладами культури і мистецтв, серед яких: 315 публічних бібліотек (1 обласна), 302 клубні установи, 30 шкіл естетичного виховання, 13 музеїв (1 обласний) та 6 філій (1 обласна), 2 кінотеатри, 2 парки, 2 обласні театри, 2 обласні методичні центри, філармонія, заклад фахової передвищої освіти ОКЗ «Севєродонецький фаховий коледж культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва» (далі – ОКЗ «СФККМ імені С. Прокоф'єва»).

З метою вирішення нагальних проблемних питань у сфері культури області, із врахуванням викликів, пов'язаних з російською агресією на Сході України, реалізовано 4 регіональні програми, а саме:

обласну програму «Мистецька освіта Луганщини» на 2016-2018 роки, затверджену розпорядженням голови обласної державної адміністрації – керівника обласної військово-цивільної адміністрації (далі – розпорядження голови) від 07.12.2015 № 594;

Регіональну програму розвитку української мови, культури та національної свідомості громадян України на території Луганської області на 2016-2018 роки, затверджену розпорядженням голови від 21.12.2015 № 636;

Регіональну цільову комплексну програму розвитку сфери культури на 2019-2021 роки, затверджену розпорядженням голови від 24.10.2018 № 856;

Регіональну цільову програму розвитку клубних закладів у сільській місцевості на 2019-2021 роки, затверджену розпорядженням голови від 26.10.2018 № 866.

Запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2, організаційно-структурні зміни в системі управління, які виникли під час реформи децентралізації, дефіцит вільних бюджетних коштів в обласному та місцевих бюджетах негативно вплинули на кількісні та якісні показники реалізації запланованих заходів програм, чинність яких завершується у 2021 році. Низку першочергових проблемних питань вирішено лише частково.

Ця Програма є продовженням попередньої Регіональної цільової комплексної програми розвитку сфери культури на 2019-2021 роки, але разом з тим передбачає фінансову підтримку виключно культурно-мистецьких заходів. Програмою враховується реалізація державної політики у сфері культури через залучення закладів культури, підпорядкованих органам місцевого самоврядування, до участі в заходах у межах граничних показників видатків загального фонду, спрямованих на забезпечення виконання прямих повноважень адміністративно-територіальних одиниць області, які передбачено бюджетним законодавством.

Програма складається із 6 напрямів:

1. Позиціонування культурної сфери Луганщини в Україні та за кордоном.
2. Підтримка театральньо-видовищної та концертної діяльності.
3. Підтримка розвитку культурно-мистецької освіти.

4. Сприяння: відродженню та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності національних меншин; веденню діалогу між представниками різних національностей та віросповідних напрямів.

5. Стимулювання розвитку аматорського мистецтва. Збереження нематеріальної культурної спадщини.

6. Підтримка організації культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування.

### **1. Позиціонування галузі культури Луганщини в Україні та за кордоном**

Позиціонування галузі культури Луганщини впродовж 2015-2021 років здійснювалося творчими колективами та працівниками обласних і місцевих закладів культури через реалізацію заходів регіональних програм та культурні обміни.

Протягом 2019 року Академічний симфонічний оркестр Луганської обласної філармонії взяв участь в урочистих концертах у містах Відні та Інсбруці (Австрія) у рамках святкування року культури України в Австрії. Його концерти відбулися у містах Харківської, Донецької, Івано-Франківської, Львівської областей, а також Італії і Австрії.

Упродовж 2019 року проведено 67 концертів, у тому числі за участю диригентів, солістів-вокалістів та музикантів, запрошених з Австрії, Швейцарії, Японії, Іспанії, Бразилії, США. Створено 29 нових концертних програм.

Академічний симфонічний оркестр Луганської обласної філармонії у 2020 році гідно представив Луганщину на Міжнародному фестивалі у Польщі, зокрема у містах: Катовіце, Познань, Лодзь, Вроцлав.

Луганським обласним козачим кінним театром (далі – Кінний театр) представлено 17 театралізованих вистав, які відвідали більше 5 тисяч глядачів та гості з Німеччини. Також він взяв участь у Міжнародному фестивалі кінно-трюкового мистецтва «Кентаври», який проходив у Київській області.

Знаковою подією став проект, який об'єднав міста Северодонецьк, Чернівці та Відень (Австрія). Артисти виконали в режимі онлайн твір композитора Курта Шмідта «Lied und Gopak» («Пісня і Гопак»). Відеозапис концерту розміщено на офіційній сторінці Луганської обласної філармонії у мережі «Фейсбук» (14 тис. переглядів).

Упродовж 2019-2020 навчального року учні мистецьких шкіл області стали переможцями, лауреатами та дипломантами 97 міжнародних (696 учнів), 71 всеукраїнського (308 учнів) мистецьких конкурсів.

Студенти ОКЗ «СФККМ імені С. Прокоф'єва» посіли призові місця у фестивалях і конкурсах у містах Києві, Ніжині, Харкові, Полтаві, Кропивницькому, а також взяли участь у міжнародному фестивалі «Музика і діалог», ініційованому об'єднанням VladOpera e.V. з Німеччини.

Луганська обласна універсальна наукова бібліотека (далі – ЛОУНБ) спільно з радіо «Сковорода» запровадила всеукраїнську промоакцію для молоді «Тиха вечірка в бібліотеці», до якої долучилися 37 бібліотек. Головним майданчиком стала Наукова бібліотека ім. М. Максимовича Київського національного університету імені Тараса Шевченка (м. Київ).

Протягом 2019 року фахівці ЛОУНБ взяли участь у 8 міжнародних та всеукраїнських фахових семінарах і конференціях.

З 2018 року започатковано культурні обміни між Луганською та Львівською областями. У 2019 році реалізовано 19 проєктів, у яких взяли участь заклади культури органів місцевого самоврядування та обласні заклади культури Луганщини, які приймали делегації львів'ян та представники яких відвідали Львівську область. За результатами відкритого захисту проєктів у 2020 році визначено 21 проєкт-переможець, з яких успішно реалізовано 12 (62 %). З метою мінімізації ризиків поширення COVID-19 та у зв'язку зі скасуванням проведення заходів у Львівській області проєкти реалізовувалися у дистанційному режимі.

Разом з тим гостро постала низка проблемних питань (необхідність компенсації дефіциту спілкування, який виник між регіонами України за попередні десятиліття, корегування викривленої свідомості, культивування патріотизму та толерантності, всебічної підтримки та просування державної мови), вирішити які можливо через комплексну програмну підтримку.

## **2. Театрально-видовищна та концертна діяльність.**

Театрально-видовищну та концертну діяльність здійснюють професійні творчі колективи Луганського обласного академічного українського музично-драматичного театру (далі – ЛОАУМДТ), Кінного театру та Луганської обласної філармонії у складі трьох творчих колективів: Академічного симфонічного оркестру, ансамблю пісні та танцю «Радани», естрадного ансамблю пісні і танцю «БезМеж».

Відновлена робота музичного лекторію для дітей та юнацтва.

У 2019 році ЛОАУМДТ протягом року випустив 8 повноформатних вистав (прем'єри), 35 театралізованих концертних програм, здійснив більше 100 показів вистав діючого репертуару для понад 30 тисяч глядачів, взяв участь у 6 міжнародних та всеукраїнських фестивалях театрального мистецтва. Репертуарний план театру – 37 вистав. Третій рік поспіль творчий колектив театру запрошує глядачів відвідати вистави в рамках Всеукраїнського фестивалю театрального мистецтва «СвітОгляд», що проходить у м. Северодонецьку на базі цього закладу культури.

У 2019 році творчими колективами Луганської обласної філармонії проведено 67 концертів, у тому числі із запрошенням диригентів та солістів з України, Австрії, Німеччини, Японії, Іспанії, Італії, Бразилії, Мексики, Нової Зеландії та обласних філармоній міст Києва, Харкова, Львова. Створено 29 нових музичних програм.

Кінним театром у 2019 році продемонстровано 10 театралізованих вистав, які відвідали близько 5,5 тисяч глядачів.

Творчі колективи ОКЗ «СФККМ імені С Прокоф'єва» провели більше 100 концертів у містах і районах області та за її межами.

Разом з тим досягнутий рівень театрально-видовищної та концертної діяльності театрів та філармонії потребує постійної підтримки з боку органів державної влади як провідників державної мовної політики, духу патріотизму та національної свідомості шляхом збільшення кількості та географії гастрольних виступів, подальшої підтримки налагодження міжрегіональних та міжнародних стосунків.

### **3. Підтримка розвитку культурно-мистецької освіти.**

Культурно-мистецьку освіту в області реалізують 30 шкіл естетичного виховання, з них: 8 музичних, 2 художні, 20 шкіл мистецтв (у тому числі 3 філії) та ОКЗ «СФККМ імені С Прокоф'єва».

Контингент учнів на початок 2019-2020 навчального року становив 6100 учнів, або 11 % від загальної кількості учнів загальноосвітніх шкіл області.

У мистецьких школах області працюють 555 викладачів (459 штатних), з них: 116 фахівців вищої категорії, з яких 33 мають педагогічне звання «старший викладач» та 16 викладачів-методистів. Також здійснюють свою діяльність 266 творчих колективів.

У міжнародних, всеукраїнських та обласних конкурсах взяли участь 4000 тис. учнів.

Викладачі та провідні музиканти ОКЗ «СФККМ імені С. Прокоф'єва» пройшли навчання на курсах Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв у режимі онлайн.

Основні проблеми, що гальмують розвиток сфери мистецької освіти:

нестача сучасних підручників та навчальних посібників для мистецьких навчальних закладів, недостатнє методичне забезпечення навчального процесу;

дефіцит кваліфікованих кадрів;

недостатня підтримка талановитих учнів та студентів, слабе стимулювання творчого розвитку та підвищення рівня їх виконавської майстерності.

### **4. Сприяння відродженню та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності національних меншин, веденню діалогу між представниками різних національностей та віросповідних напрямів.**

Відповідно до Всеукраїнського перепису населення 2001 року в області мешкають представники 123 національностей та народностей, розселення яких має асимільований характер. Кожна з етнічних груп та утворених їх представниками громадських організацій прагнуть зберегти свою мову, культурну спадщину і традиції, що є основою ідентичності та забезпечують можливості для підтримки існування, зміцнення й розвитку наявних на теренах регіону національних культур.

На сьогодні на території області, підконтрольній українській владі, зареєстровано 16 об'єднань національних меншин, кількість яких проти 2015 року збільшилася на 9 одиниць.

Відповідний показник зріс завдяки зацікавленості громадських організацій національних меншин та їх активній участі у проведенні обласних заходів, які мали на меті збереження та розвиток культур, традицій, мовної, етнічної самобутності та реалізовувалися у рамках регіональних програм.

Зацікавленість у реалізації завдань державної етнонаціональної політики із збереження та розвитку культур, традицій, мовної та етнічної самобутності, забезпечення міжетнічного миру та злагоди є основою для взаємодії місцевих органів державної виконавчої влади та громадських організацій національних меншин.



Про це свідчить відсутність на підконтрольній території області проявів расової дискримінації та міжетнічних конфліктів, протестних або інших масових акцій, які б відбувалися за участю представників об'єднань національних меншин. Врахування етнонаціонального фактору є обов'язковою складовою розвитку регіону, який можливий лише за умов збереження міжетнічного миру і злагоди.

Після завершення виконання Регіональної програми української мови, культури та національної свідомості громадян України на території Луганської області на 2016-2018 роки та Регіональної цільової комплексної програми розвитку сфери культури на 2019-2021 роки залишається актуальною потреба у сталій підтримці громадських організацій національних меншин щодо гармонійного поєднання української культури та культур національних меншин.

#### **5. Стимулювання розвитку аматорського мистецтва. Збереження нематеріальної культурної спадщини.**

На початок 2021 року в області функціонувало 302 клубні заклади (265 – у сільській місцевості), при яких працювали 1200 аматорських колективів (1079 у 2018 році) (у сільській місцевості: 877 – 2020 рік, 832 – 2018 рік), з них 119 мають звання «народний» (51 – у сільській місцевості) і 18 – «зразковий» (3 – у сільській місцевості).

Звання «Заслужений майстер народної творчості України» має 1 особа, «народний майстер Луганщини» – 50 осіб, усього майстрів народної творчості – 888 осіб.

Протягом 2019 року закладами культури проведено 14050 культурно-мистецьких заходів.

Минулого року відбулися такі обласні культурно-мистецькі заходи: обласний відкритий фестиваль-конкурс «Байбак-фест» (1955 учасників, охоплено 5370 осіб); відкритий обласний фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Танцювальне перехрестя» (33 аматорські хореографічні колективи, охоплено 412 осіб); фестиваль української народної іграшки та гри (понад 300 учасників, охоплено 3200 осіб); конкурс аматорського театрального мистецтва «Гримаски» (18 аматорських театральних колективів, охоплено 350 осіб); виставка-ярмарок «Україна очима митців»; обласний відкритий рок-фестиваль «Зі сходу до заходу» (53 колективи, 102 окремі виконавці, охоплено 1100 осіб); обласний відкритий фестиваль-конкурс молодіжної культури «Дике поле-фест» (29 колективів, 102 особи, охоплено 251 особу).

З метою реалізації цілей Конвенції ЮНЕСКО «Про охорону нематеріальної культурної спадщини», збереження «живої» автентичної культури з 2017 року ведеться робота щодо виявлення, збереження та просування елементів нематеріальної культурної спадщини, які є визначальним чинником формування позитивного іміджу області, зростання її туристичної та інвестиційної привабливості. У 2018 році створено Перелік елементів нематеріальної культурної спадщини, до якого на сьогодні внесено 15 елементів (2018 р. – 5; 2019 р. – 5; 2020 р. – 1; 2021 р. – 4).

## **6. Підтримка організації культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування.**

З метою сприяння створенню єдиного культурного простору в Україні, збереження та відновлення українських національних традицій закладами культури області активно реалізовувалися культурно-мистецькі проекти, проводилися заходи, присвячені історичним і культурним подіям, ювілейним датам, державним святкам та визначним постатям української спільноти, спрямовані на поглиблення патріотичних почуттів, національної свідомості громадян.

Встановлено рекорди з фіксацією у Книзі рекордів України з:

приготування максимальної кількості вареників з картоплею, зліплених курсантами Луганського обласного ліцею-інтернату з посиленою військово-фізичною підготовкою «Кадетський корпус імені героїв Молодої гвардії» спільно з представниками Міністерства культури України, органів місцевого самоврядування, керівництвом області, відомими особистостями Луганщини, артистами, громадськими діячами, волонтерами, з подальшою передачею виробів воїнам на передову та проведенням святкових концертних програм до фольклорного свята Колодія;

одночасного виконання вісімдесятьма хореографічними колективами українського танцю (музика та постановка танцю здійснена композитором та хореографами Луганщини), який відбувся у рамках святкових заходів до 80-річчя від дня утворення області;

максимальної кількості учасників одночасного спільного читання вголос поезії до 206-річниці від дня народження Т.Г.Шевченка;

наймасовішого виконання пісні «Червона рута» у рамках культурно-мистецької акції «Ти у мене єдина» до 30-річчя незалежності України.

З метою вшанування пам'яті героїв, полеглих у боях за територіальну цілісність України у 2014–2019 рр., розроблено макет книги «За покликом серця».

Відповідно до Плану дій щодо реалізації Стратегії національно-патріотичного виховання на 2020-2025 роки потреба у впровадженні цілісної загальнодержавної політики національно-патріотичного виховання щодо формування української громадянської ідентичності, що сприятиме єдності та консолідації українського суспільства, залишається актуальною і потребує залучення додаткових людських та фінансових ресурсів.

## **III. Визначення мети Програми**

Метою Програми є підтримка сфери культури області: театральнo-концертної справи, мистецької освіти, естетичного виховання та етнонаціональної політики.

#### IV. Аналіз факторів впливу на проблему та ресурсів для реалізації регіональної цільової Програми (SWOT-аналіз)

Сильні сторони ( <i>S</i> )	Слабкі сторони ( <i>W</i> )
1. Наявність досвідчених працівників сфери культури. 2. Наявність на підконтрольній українській владі території області потужної мережі майданчиків для реалізації державної політики у сфері культури	1. Недостатній рівень позитивного сприйняття Луганщини як невід'ємної частини України. 2. Недостатній рівень участі територіальних громад у розбудові культурної сфери області. 3. Недостатнє стимулювання розвитку культурно-мистецької освіти. 4. Потреба у сталій підтримці громадських організацій національних меншин щодо гармонійного поєднання української культури та культур національних меншин. 5. Недосконала підтримка аматорського мистецтва. 6. Недостатня підтримка організації культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування
Можливості ( <i>O</i> )	Загрози ( <i>T</i> )
1. Розроблення Державної цільової національно-культурної програми розвитку народних художніх промислів на 2021–2025 роки. 2. Розроблення Державної цільової національно-культурної програми забезпечення всебічного розвитку і функціонування української мови як державної в усіх сферах суспільного життя на період до 2030 року. 3. Включення Українського культурного фонду до переліку надавачів бюджетних грантів	1. Нестабільність суспільно-політичної ситуації в країні. 2. Загострення військового конфлікту. 3. Погіршення соціально-економічної ситуації внаслідок поширення гострої респіраторної хвороби COVID-19. 4. Дефіцит спілкування в культурній сфері, який склався між регіонами України

#### V. Перелік завдань і заходів Програми та результативні показники

Завданнями та заходами Програми є:

- формування позитивного культурного іміджу області в Україні та світі;
- створення якісного україномовного продукту для популяризації української мови, культури та формування національної свідомості громадян;
- розвиток міжрегіональної та міжнародної культурної співпраці;
- задоволення потреб населення області в театральному та концертному мистецтві;
- висвітлення театральної та концертної діяльності;
- стимулювання розвитку культурно-мистецької діяльності;
- вдосконалення майстерності викладачів шкіл естетичного виховання за всіма напрямками образотворчого, музичного, хореографічного, театального мистецтва та народної художньої творчості;
- забезпечення методичної підтримки;
- сприяння розвитку творчо обдарованої студентської молоді;
- популяризація аматорського мистецтва;

сприяння участі творчо обдарованої учнівської молоді у всеукраїнських та міжнародних конкурсах;

робота з обдарованою учнівською молоддю в галузях художнього, музичного та хореографічного мистецтва;

проведення культурно-освітніх та просвітницьких заходів з виховання національної свідомості;

надання організаційної та методичної підтримки громадським організаціям національних меншин області у проведенні днів культур, фестивалів, спрямованих на розвиток гармонійного поєднання української культури та культур національних меншин;

популяризація і розвиток аматорського мистецтва народної творчості, підтримка виставкової діяльності;

виявлення, збереження та популяризація елементів нематеріальної культурної спадщини на території області;

організація культурно-мистецьких заходів та заходів патріотичного спрямування для гостей та населення області.

### Результативні показники виконання завдань Програми

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Значення показників, у тому числі за роками				
			усього	2022	2023	2024	2025
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Кількість театральних і музичних фестивалів (України та країн Європи), у яких взяли участь ЛОАУМДТ та Луганська обласна філармонія	шт.	8	2	2	2	2
2.	Кількість гастрольних театральних і музичних виступів ЛОАУМДТ та Луганської обласної філармонії на території України в рамках реалізації мистецької акції «Зі Сходу на Захід – мистецтво єдне серця»	шт.	8	2	2	2	2
3.	Кількість гастрольних театральних і музичних виступів ЛОАУМДТ, Луганської обласної філармонії та Кінного театру на території області	шт.	28	7	7	7	7
4.	Кількість проведених фестивалів, кінофестивалів, фестивалів-конкурсів, культурно-мистецьких акцій, майстер-класів	шт.	157	40	37	42	38
5.	Кількість керівників та викладачів мистецьких шкіл, які пройшли підвищення кваліфікації	осіб	240	60	60	60	60
6.	Кількість проведених заходів в галузі художнього, музичного та хореографічного мистецтва для учнівської молоді	шт.	146	39	34	39	34

1	2	3	4	5	6	7	8
7.	Кількість проведених заходів щодо відродження та розвитку етнічної, культурної, мовної самобутності національних меншин	шт.	26	6	7	6	7
8.	Кількість проведених заходів з популяризації і розвитку аматорського мистецтва народної творчості в області	шт.	38	11	8	11	8
9.	Підвищення рівня кваліфікації працівників закладів культури клубного типу області	осіб	4080	1020	1020	1020	1020
10.	Кількість проведених заходів щодо збереження нематеріальної культурної спадщини області	шт.	16	4	4	4	4
11.	Кількість проведених заходів щодо відзначення державних свят, знаменних та пам'ятних дат з історії України, ювілеїв видатних історичних, громадських, культурних діячів	шт.	64	16	16	16	16

## VI. Напрями діяльності та заходи Програми

Напрями діяльності та заходи Програми викладено в додатку 1 до Програми.

## VII. Ресурсне забезпечення Програми

Фінансування заходів Програми здійснюється за рахунок коштів обласного, місцевого бюджетів та інших джерел, не заборонених законодавством.

Обсяги видатків на реалізацію заходів Програми визначаються щороку при затвердженні або внесенні змін до обласного бюджету з урахуванням фактичних можливостей у кожному бюджетному періоді.

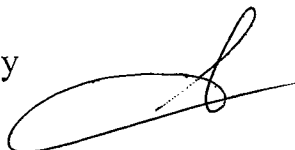
Загальний обсяг фінансування, у тому числі за роками, щодо кожного із заходів Програми наведено в додатку 2 до Програми.

## VIII. Координація та контроль за ходом виконання Програми

Координацію та контроль за виконанням Програми здійснює управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації (далі – Управління).

Виконавці заходів Програми двічі на рік (до 10 липня поточного року за підсумками півріччя та 10 січня за підсумками звітного року) надають інформацію про стан її виконання Управлінню, яке щороку до 20 числа місяця, наступного за звітним періодом, звітує про хід виконання Програми голові облдержадміністрації – керівнику обласної військово-цивільної адміністрації.

Начальник управління культури,  
національностей, релігій та туризму



**Аліна АДАМЧУК**

**Напрями діяльності та заходи  
Регіональної цільової комплексної програми розвитку сфери культури  
на 2022-2025 роки**

№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів Програми	Строк виконання заходу	Виконавці	Джерела фінансування (бюджет)	Орієнтовний обсяг фінансування, тис. грн, у тому числі за роками					Очікуваний результат
						2022	2023	2024	2025	2025	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
<b>I. Позиціонування культурної сфери Луганщини в Україні та за кордоном</b>											
1.	Формування позитивного культурного іміджу області в Україні та світі	1) участь у театральних фестивалях України та країн Європи  2) участь у музичних фестивалях України та країн Європи  3) гастрольні театральні виступи на території України в рамках реалізації мистецької акції «Зі Сходу на Захід – мистецтво єднає серця»	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр (далі – ЛЮАУМДТ)	обласний бюджет	30,0	30,0	35,0	35,0	розвиток театального мистецтва Луганщини, інтеграція до єдиного загальноукраїнського театального середовища; участь у 4 фестивалях	
			2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганська обласна філармонія	обласний бюджет	30,0	30,0	30,0	35,0	популяризація надбання української культури у міжнародному середовищі; участь у 4 фестивалях	
			2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму ЛЮАУМДТ	обласний бюджет	30,0	30,0	30,0	35,0	обмін досвідом роботи, демонстрація кращих надбань театального мистецтва Луганщини; здійснення 4 гастрольних виступів	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		4) гастрольні музичні виступи на території України в рамках реалізації мистецької акції «Зі Сходу на Захід – мистецтво єдне серця» 5) забезпечення участі обдарованої студентської молоді у міжнародних, всеукраїнських, обласних, регіональних конкурсах	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганська обласна філармонія	обласний бюджет	30,0	30,0	30,0	35,0	ознайомлення інших регіонів України з культурними здобутками Луганщини; здійснення 4 гастрольних виступів
		6) проведення фестивалю хорової музики Хор-Fest «Східний КАМЕРТОН»	2022, 2024 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФККМ ім. С.Прокоф'єва»	обласний бюджет	6,0	7,0	7,0	8,0	участь обдарованої студентської молоді у 140 міжнародних, всеукраїнських, обласних, регіональних конкурсах (35 щороку)
					обласний бюджет	6,0	-	7,0	-	збереження і розвиток традицій національного вокально-хорового виконавства, проведення 2 фестивалів
<b>II. Підтримка театраль-но-видовищної та концертної діяльності</b>										
1.	Розвиток міжрегіональної та міжнародної культурної співпраці	організація та проведення всеукраїнського фестивалю театального мистецтва «СвітОгляд»	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ЛОАУМДТ	обласний бюджет	130,0	170,0	180,0	200,0	активізація театального руху та професійної комунікації; створення умов для регулярного творчого обміну; розширення світогляду мешканців області; проведення 4 фестивалів

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2.	Задовolenня потреб населення області в театральному та концертному мистецтві	1) гастрольні музичні виступи на території області 2) гастрольні театральні виступи на території області	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганська обласна філармонія	обласний бюджет	10,0	15,0	18,0	20,0	підвищення інтересу до театального мистецтва, духовне та естетичне зростання населення області; здійснення 12 гастрольних виступів
			2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ЛОАУМДТ	обласний бюджет	12,0	15,0	15,0	18,0	забезпечення потреб населення у надбаннях театально-видовищного мистецтва, його популяризація; здійснення 4 гастрольних виступів
		3) виїзні виступи в обласних заходах	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний козацький кінний театр	обласний бюджет	8,0	9,0	9,0	10,0	забезпечення доступу населення до надобань театально-видовищного мистецтва, його популяризація; участь у 12 обласних заходах (3 виїзні виступи щороку)
<b>III. Підтримка розвитку культурно-мистецької освіти</b>										
1.	Стимулювання розвитку культурно-мистецької освіти	1) проведення обласного відкритого фестивалю-конкурсу української музики «MusArt-країна»	2023, 2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації; ОКЗ «СФККМ ім. С.Прокоф'єва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	8,0	-	8,0	популяризація кращих зразків української музики серед учнів закладів початкової мистецької освіти та студентів мистецьких коледжів, формування їх творчого потенціалу, проведення 2 фестивалів-конкурсів



## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		2) проведення обласного відкритого фестивалю нової української пісні	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кінемистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	25,0	25,0	30,0	30,0	популяризація кращих зразків нової української пісні, виявлення та підтримка талановитої молоді в реалізації творчого потенціалу, підвищення професійної майстерності виконавців шляхом проведення майстер-класів провідними діячами мистецтв України, проведення 4 фестивалів
		3) проведення культурно-мистецької акції «Сяйво таланту»	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	25,0	25,0	25,0	25,0	розкриття творчого потенціалу та підвищення професійної майстерності дитячих творчих колективів та окремих виконавців, обмін досвідом між творчими колективами, проведення 4 культурно-мистецьких акцій
2.	Вдосконалення майстерності викладачів мистецьких шкіл за всіма напрямками образотворчого,	1) організація заходів щодо підвищення кваліфікації для викладачів мистецьких шкіл (конференції, семінари)	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	6,0	6,0	7,0	підвищення фахового рівня 850 викладачів мистецьких шкіл, вивчення сучасних передових методик та обмін досвідом роботи

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	музичного, хореографічного, театрального мистецтва та народної художньої творчості	2) організація заходів щодо підвищення кваліфікації керівних кадрів мистецьких шкіл (конференції, семінари) 3) проведення обласного конкурсу концертмейстерської майстерності серед викладачів шкіл естетичного виховання	2022-2025 роки	роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	6,0	6,0	7,0	підвищення фахового рівня 240 керівників мистецьких шкіл
			2023, 2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	5,0	-	5,0	розкриття творчих індивідуальностей педагогічних працівників мистецьких шкіл, активізація їх творчої діяльності, проведення 2 конкурсів
		4) проведення обласної виставки-конкурсу художньої творчості викладачів художніх шкіл та шкіл мистецтв	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	-	5,0	-	розкриття творчих індивідуальностей педагогічних працівників мистецьких шкіл, активізація їх творчої діяльності, проведення 2 виставок-конкурсів
		5) проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів серед викладачів мистецьких шкіл	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	6,0	7,0	7,0	розкриття творчих індивідуальностей педагогічних працівників мистецьких шкіл, активізація їх творчої діяльності, проведення 4 оглядів-конкурсів

## Продовження додатка І

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		6) проведення семінару-практикуму «Мистецтво ХХІ століття» (проблеми педагогіки та виконавства у школах естетичного виховання)	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФККМ ім. С. Прокоф'єва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	6,0	7,0	7,0	7,0	активізації творчої діяльності викладачів закладів мистецьких шкіл, проведення 4 семінарів-практикумів
		7) проведення Всеукраїнської науково-практичної конференції «Українське музикознавство, музична педагогіка і виконавство у загально-європейському контексті»	2023, 2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФККМ ім. С. Прокоф'єва»	обласний бюджет	-	6,0	-	7,0	збереження, примноження і популяризація наукових і культурних досягнень у сфері світової та української музики, розширення творчих контактів та розвиток наукового обміну між викладачами закладів культури і мистецтв різних областей України, проведення 2 конференцій
		8) проведення майстер-класів викладачів коледжу у школах естетичного виховання області	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФККМ ім. С. Прокоф'єва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	2,0	2,0	3,0	3,0	підвищення педагогічної майстерності викладачів шкіл початкової мистецької освіти, проведення 30 майстер-класів щороку

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3.	Забезпечення методичної підтримки	1) друкування якісних репертуарних збірок творів композиторів та методичних матеріалів для мистецьких шкіл 2) проведення серії культурних хакагонів «Банк креативних ідей»	2022-2025 роки	управління культури, національності, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»	обласний бюджет	12,0	15,0	15,0	20,0	створення умов для належного розвитку колективів української народної музики та співу, друк 12 репертуарних збірок (3 щороку), 360 примірників (90 щороку) виявлення культурних потреб жителів області, розширення подієвої мапи області, методична підтримка спеціалістів для подальшої роботи в культурно-мистецькому напрямі через навчальні майстер-класи, проведення 8 хакагонів
4.	Сприяння розвитку творчо обдарованої студентської молоді	1) обласна відкрита науково-практична студентська конференція «Українська музична культура очима молоді: теоретичний, історичний і педагогічний аспекти»	2022, 2024 роки	управління культури, національності, релігій та туризму облдержадміністрації; ОКЗ «СФКМ ім. С. Прокоф'єва»	обласний бюджет	6,0	-	6,0	-	виявлення і підтримка талановитих молодих музикознавців, поглиблення інтересу до музичної культури України минулого та сучасності, проведення 2 конференцій

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		2) концерти солістів і творчих колективів коледжу для учнів і викладачів дитячих шкіл естетичного виховання	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФККМ ім. С. Прокоф'єва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет	3,0	5,0	5,0	5,0	розвиток комунікації між навчальними закладами області та активізація профорієнтаційної роботи; проведення 80 концертів (20 щороку)
5.	Популяризація аматорського мистецтва	1) проведення обласної культурно-мистецької акції «БарвиLAND»	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет	70,0	75,0	75,0	75,0	сприяння розвитку усіх видів і жанрів аматорського мистецтва та підвищення рівня виконавської майстерності, декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва, згуртування спеціалістів для подальшої роботи в культурно-мистецькому напрямі через проведення майстер-класів, організація 4 культурно-мистецьких акцій
		2) проведення обласної культурно-мистецької акції «Чумацький шлях»	2022, 2024 роки		обласний бюджет	140,0	-	190,0	-	сприяння розвитку української культури, розвитку усіх видів і жанрів аматорського мистецтва та

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
6.	Сприяння участі творчо обдарованої учнівської молоді у всеукраїнських та міжнародних конкурсах	проведення обласного етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої!»	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	2,0	3,0	3,0	3,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 конкурсів
7.	Робота з обдарованою учнівською молоддю в галузі художнього мистецтва	1) проведення обласного конкурсу художньої творчості серед учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв 2) проведення обласного конкурсу творчих робіт зі скульптури учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв	2022-2025 роки  2022, 2024 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,5	3,5	3,5	4,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності; проведення 4 конкурсів
					обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,5	-	3,5	-	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 конкурсів

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		3) проведення обласного конкурсу художньої творчості з графіки учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв	2023, 2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	3,0	-	3,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 конкурсів
		4) проведення обласної олімпіади з історії мистецтв серед учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,0	3,0	3,0	3,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 олімпіад
		5) проведення обласного конкурсу художньої творчості з академічного рисунку учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв «Срібний олівець»	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,0	3,0	3,0	3,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 конкурсів
		6) проведення обласного конкурсу художньої творчості з академічного живопису «Чарівна акварель» серед учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,0	3,0	3,5	4,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 конкурсів

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		7) проведення обласного пленеру-виставки молодих художників «Схід. Art. Colors»	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	22,0	25,0	25,0	30,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 пленерів-виставок
8.	Робота з обласною учнівською молоддю в галузі музичного мистецтва	1) проведення обласного огляду-конкурсу індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання 2) проведення обласного огляду-конкурсу духових оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв 3) проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів духових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	15,0	15,0	15,0	20,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 оглядів-конкурсів
			2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,0	-	3,0	-	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 оглядів-конкурсів
			2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	4,0	-	5,0	-	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 оглядів-конкурсів



## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		4) проведення обласного огляду-конкурсу камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв	2022-2025 роки		обласний бюджет	6,0	7,0	8,0	8,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 оглядів-конкурсів
		5) проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів струнно-смичкових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв	2022, 2024 роки		обласний бюджет	4,0	-	5,0	-	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 оглядів-конкурсів
		6) проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання	2023, 2025 роки		обласний бюджет	-	8,0	-	9,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 оглядів-конкурсів
		7) проведення обласного огляду-конкурсу вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання	2022-2025 роки		обласний бюджет	9,0	10,0	10,0	10,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 оглядів-конкурсів

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		8) проведення обласної музично-теоретичної олімпіади серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	3,0	3,0	3,0	3,5	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 олімпіад
		9) проведення обласного відкритого конкурсу української музики «Musik UA»	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	18,0	-	30,0	-	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 2 конкурсів
		10) проведення обласного конкурсу естрадної та джазової музики «РИТМ-FEST»	2022, 2024 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФКМ ім. С. Прокоф'єва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	-	6,0	-	підтримка талановитих учнів та студентів, виховання у обдарованої молоді інтересу до естрадної та джазової музики зарубіжних та українських композиторів, проведення 2 конкурсів
		11) проведення обласного відкритого конкурсу юних концертмейстерів «Концертмейстер-DEBUT»	2022, 2024 роки		обласний бюджет	5,0	-	6,0	-	виявлення і підтримка обдарованої учнівської та студентської молоді, сприяння розвитку їх індивідуальності; вдосконалення та популяризація концертмейстерської майстерності серед

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
										учнів закладів початкової мистецької освіти та студентів мистецьких коледжів, проведення 2 конкурсів
		12) проведення відкритого конкурсу піаністів «Прокоф'євські ігри»	2023, 2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, ОКЗ «СФККМ ім. С. Прокоф'єва»	обласний бюджет	-	25,0	-	25,0	розвиток та підвищення рівня виконавської майстерності талановитої молоді; вшанування пам'яті видатного піаніста та композитора Прокоф'єва С., популяризація кращих творів українських та зарубіжних композиторів, проведення 2 конкурсів
9.	Робота з обдарованою учнівською молоддю в галузі хореографічного мистецтва	1) проведення обласного огляду-конкурсу з хореографічної майстерності серед учнів шкіл естетичного виховання 2) проведення обласного гала-концерту переможців обласних конкурсів	2023, 2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців Програми	-	20,0	-	25,0	популяризація дитячого хореографічного мистецтва; обмін творчим досвідом та заохочення молодих талантів, проведення 2 конкурсів
			2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців Програми		12,0	12,0	12,0	підтримка талановитих і здібних учнів, сприяння розвитку їх індивідуальності, проведення 4 гала-концертів

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
10.	Проведення культурно-освітніх та просвітницьких заходів з виховання національної свідомості	1) проведення обласного відкритого конкурсу соціальних відеороликів «Зміномейкери» 2) проведення обласного конкурсу соціального плакату «Україна, в якій я хочу жити»	2022, 2024 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, КУ «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	8,0	-	11.0	-	популяризація візуального мистецтва, формування соціально-відповідальної позиції молоді, сприяння розвитку української мови і культури, проведення 2 конкурсів
			2024 рік		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	-	5,0	-	популяризація художньої творчості, патріотичне виховання молоді, сприяння розвитку української мови і культури, проведення 1 конкурсу
		3) заходи з розвитку і популяризації української кінемаграфії: проведення Тижня українського кіно, творчої зустрічі з видатними кіномитцями України	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	6,0	6,0	6,0	6,0	популяризація українського кіномистецтва, проведення 4 заходів
		4) проведення фестивалю українського короткометражного кіно «Відкрита ніч»	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	4,5	5,0	5,0	5,0	підтримка сучасного українського кінопродукту, проведення 4 фестивалів

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>IV. Сприяння відродженню та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності національних меншин, веденню діалогу між представниками різних національностей та віросповідних напрямів</b>										
1.	Надання організаційної та методичної підтримки громадським організаціям національних меншин області у проведенні днів культур, фестивалів, спрямованих на розвиток гармонійного поєднання української культури та культур національних меншин	1) проведення заходів щодо відзначення в області знаменних та трагічних подій з історії національних меншин 2) проведення заходів з нагоди Міжнародного дня рідної мови 3) проведення заходів з нагоди Міжнародного дня боротьби за ліквідацію расової дискримінації 4) проведення заходів з нагоди Всесвітнього дня культурного розмаїття в ім'я діалогу та розвитку 5) проведення обласного фестивалю національно-етнічних культур «Сузір'я злагоди»	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	6,0	6,0	9,0	збереження етнічної самобутності національних меншин регіону, проведення по 4 заходи
			2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості	обласний бюджет	4,0	4,0	4,0	5,0	
			2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості	обласний бюджет	6,0	7,0	7,0	7,0	
			2022-2025 роки		обласний бюджет	6,0	7,0	7,0	7,0	
			2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості	обласний бюджет	20,0	22,0	22,0	25,0	посилення консолідуючої ролі органів державної влади на шляху гармонізації міжнаціональних

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				творчості, ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)						
		6) проведення відкритого обласного етнофестивалу «Стежками Лемківщини»	2023, 2025, роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості	обласний бюджет	-	25,0	-	30,0	збереження етнічної самобутності національних меншин регіону, проведення 2 заходів
		7) проведення Дня поминання загиблих польських офіцерів	2022-2025 роки	творчості	обласний бюджет	8,0	8,0	8,0	8,0	збереження етнічної самобутності національних меншин регіону, проведення 4 заходів
<b>V. Стимулювання розвитку аматорського мистецтва. Збереження нематеріальної культурної спадщини</b>										
1.	Популяризація і розвиток аматорського мистецтва народної творчості, підтримка виставкової діяльності	1) проведення виставки-ярмарку «Україна очима митців» 2) проведення обласного конкурсу читців «Наша дума, наша пісня...»	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості	обласний бюджет	3,0	4,0	4,0	5,0	розвиток декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва; проведення 4 виставок-ярмарок
		3) проведення обласного конкурсу аматорів театрального мистецтва «Гримаски»	2023, 2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА,	обласний бюджет	-	10,0	-	10,0	розвиток творчих здібностей у художньому читанні; популяризація творів українських поетів та письменників, проведення 2 конкурсів
			2022, 2024 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА,	обласний бюджет	20,0	-	20,0	-	задоволення естетичних та духовних потреб населення за допомогою української драматургії, проведення 2 конкурсів
					за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми					

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		4) проведення щорічного відкритого обласного фестивалю «Луганщина – це Україна»	2022-2025 роки	органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	150,0	95,0	95,0	105,0	сприяння патріотичному вихованню молоді, розвитку національної свідомості, популяризації української пісні, проведення 4 фестивалів
		5) проведення обласного огляду-конкурсу майстрів мистецтв та аматорів народної творчості «Луганщина – світанок України»	2023, 2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	55,0	-	60,0	розвиток усіх видів і жанрів аматорського мистецтва, традиційної та сучасної культури, підвищення рівня виконавської майстерності, проведення 2 оглядів-конкурсів
		6) проведення обласного відкритого рок-фестивалю «Зі Сходу до Заходу»	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	30,0	40,0	40,0	45,0	патріотичне виховання молоді, сприяння розвитку української мови і культури, проведення 4 фестивалів
		7) проведення обласного відкритого фестивалю-конкурсу молодіжної культури «Дике поле-фест»	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	50,0	-	50,0	-	збереження самобутності українського народу, відродження його історичної свідомості та традицій, проведення 2 фестивалів-конкурсів

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		8) проведення обласного відкритого фестивалю-конкурсу «Байбак-fest»	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	50,0	-	50,0	-	збереження самотності українського народу, відродження його історичної свідомості та традицій, проведення 2 фестивалів-конкурсів
		9) проведення Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної творчості аматорських колективів та виконавців «Слобожанський Слас»	2023, 2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	70,0	-	70,0	збереження та популяризація української культури, фольклорної спадщини, аматорського мистецтва проведення 2 фестивалів-конкурсів
		10) проведення фестивалю української народної іграшки та гри	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	40,0	40,0	40,0	40,0	сприяння залученню дітей до вивчення та опанування традицій народної творчості, проведення 4 фестивалів
		11) проведення відкритого обласного фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Танцювальне перехрестя»	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	40,0	-	40,0	-	сприяння розвитку хореографічного мистецтва, підвищення майстерності керівників творчих колективів, проведення 2 фестивалів-конкурсів



## Продовження додатка І

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		12) проведення обласного фестивалю хорових колективів «Пісня, як доля»	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	15,0	15,0	15,0	15,0	сприяння розвитку української мови і культури, підвищення ідейного та художнього рівня виконавської майстерності хорових колективів, проведення 4 фестивалів
		13) проведення обласного фестивалю дитячої творчості «Моя мирна Луганщина»	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	15,0	-	15,0	-	сприяння реалізації творчого потенціалу дітей та підлітків, популяризація надбань національної культури, проведення 2 фестивалів
		14) проведення обласного конкурсу патріотичної пісні «Воронцева слобода»	2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	15,0	-	15,0	-	сприяння розвитку української мови і культури, підвищення ідейного та художнього рівня виконавської майстерності, проведення 2 конкурсів
2.	Створення культурних програм, проєктів, спрямованих на запровадження нових форм діяльності клубних закладів	1) проведення обласного конкурсу інноваційних проєктів щодо взаємодії сільських будинків культури та клубів з громадою села	2023, 2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА,	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	-	20,0	-	20,0	впровадження кращих практик інноваційних проєктів у сільській місцевості, їх презентація у територіальних

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3.	Популяризація культурних надбань	1) проведення обласного огляду-конкурсу любительських об'єднань та клубів за інтересами  2) проведення регіонального етапу Всеукраїнського огляду-конкурсу клубних закладів у сільській місцевості	2022, 2024 роки	органи місцевого самоврядування (за згодою) управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	15,0	-	17,0	-	громадах області, проведення 2 конкурсів  поширення передового досвіду роботи любительських об'єднань і клубів за інтересами та впровадження його у практику культурно-дозвілевої діяльності клубних закладів області, проведення 2 конкурсів  визначення кращих сільських клубних закладів області, узагальнення їх досвіду, подання портфоліо 4 кращих клубів на розгляд Міністерства культури та інформаційної політики України, практичне впровадження новаторських та нетрадиційних форм діяльності у клубних закладах області у практику творчих працівників
			2022, 2024 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	20,0	-	20,0	-	

## Продовження додатка І

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
4.	Дослідження, збереження та відродження традиційної народної культури на території області	випуск друкованого видання про творчий потенціал народної культури	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості	обласний бюджет	5,0	6,0	6,0	7,0	популяризація народного мистецтва колективів та майстрів області, щорічне видання (1 раз на рік) по 100 примірників
5.	Підвищення рівня кваліфікації працівників закладів культури клубного типу	1) проведення семінарів, майстер-класів для керівників аматорських колективів різних напрямів мистецтва 2) проведення семінарів-практикумів для директорів, художніх керівників, методистів клубних закладів області	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	8,0	8,0	8,0	10,0	підвищення професійних навичок, теоретичних та практичних знань спеціалістів, проведення 4 заходів, залучення 600 осіб щороку
6.	Організація та проведення навчань з декоративного мистецтва	1) проведення для молоді майстер-класів, творчих лабораторій з декоративного мистецтва	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	5,0	6,0	6,0	оновлення теоретичних та практичних знань працівників клубних закладів, проведення 4 семінарів-практикумів, залучення 150 осіб щороку розвиток декоративно-ужиткового мистецтва, виховання естетичної свідомості молоді, гармонійного розвитку особистості, щорічне проведення 4 майстер-класів, залучення 160 осіб щороку

## Продовження додатка 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		2) проведення для народних умільців майстер-класів, творчих лабораторій, декоративного мистецтва	2022-2025 роки		обласний бюджет за рахунок коштів, передбачених на фінансування виконавців заходів Програми	5,0	6,0	6,0	7,0	розвиток декоративно-ужиткового мистецтва, оновлення теоретичних і практичних знань працівників клубних закладів, майстрів народної творчості, щорічне проведення 4 майстер-класів, залучення 160 осіб щороку
7.	Збереження елементів нематеріальної культурної спадщини	1) проведення фольклорних експедицій спадщини Луганщини 2) проведення експедицій щодо стану життєздатності елементів нематеріальної культурної спадщини Луганщини 3) проведення семінарів-практикумів з організації роботи зі збору, оброблення, формування та моніторингу реєстрів елементів нематеріальної	2022-2025 роки  2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості  управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації, Луганський обласний центр народної творчості, ВЦА, органи місцевого самоврядування (за згодою)	обласний бюджет  обласний бюджет  обласний бюджет	7,0  7,0	7,0  7,0	7,0  7,0	7,0  7,0	створення фонду фольклорної спадщини Луганщини, щорічне проведення 1 заходу проведення 4 моніторингів обласного реєстру елементів нематеріальної культурної спадщини  набуття та оновлення спеціалістами теоретичних та практичних знань 3 напрямку «Нематеріальна культурна спадщина», інвентаризація та

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		культурної спадщини із залученням фахівців								паспортизація об'єктів нематеріальної культурної спадщини, щорічне проведення 2 семінарів-практикумів, залучення 80 осіб щороку
<b>VI. Підтримка організації культурно-містеческих заходів патріотичного спрямування</b>										
Організація культурно-містеческих заходів патріотичного спрямування	1) проведення заходів щодо відзначення державних свят, знаменних та пам'ятних дат з історії України, ювілеїв видатних історичних, громадських, культурних діячів	2022-2025 роки	управління культури, національностей, релігій та туризму облдержадміністрації	обласний бюджет	220,0	250,0	250,0	300,0	300,0	формування толерантності, гуманізму, почуття власної гідності та внутрішньої свободи у населення області; проведення 11 заходів щороку
	2) проведення інших заходів патріотичного спрямування	2022-2025 роки		обласний бюджет	80,0	100,0	90,0	100,0	100,0	формування толерантності, гуманізму, почуття власної гідності та внутрішньої свободи у населення області; проведення 5 заходів щороку

Ресурсне забезпечення Регіональної цільової комплексної програми розвитку сфери культури  
на 2022-2025 роки

Заходи	усього	Обсяги фінансованих ресурсів (тис. грн)			
		2022	2023	2024	2025
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>I. Позиціонування культурної сфери Луганщини в Україні та за кордоном</b>					
<b>1. Формування позитивного культурного іміджу області в Україні та світі</b>					
<b>1.1. Участь в театральних фестивалях України та країн Європи</b>					
Всього,	130,0	30,0	30,0	35,0	35,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	130,0	30,0	30,0	35,0	35,0
<b>1.2. Участь в музичних фестивалях України та країн Європи</b>					
Всього,	125,0	30,0	30,0	30,0	35,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	125,0	30,0	30,0	30,0	35,0
<b>1.3. Гастрольні театральні виступи на території України в рамках реалізації мистецької акції «Зі Сходу на Захід – мистецтво єднає серця»</b>					
Всього,	125,0	30,0	30,0	30,0	35,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	125,0	30,0	30,0	30,0	35,0
<b>1.4. Гастрольні музичні виступи на території України в рамках реалізації мистецької акції «Зі Сходу на Захід – мистецтво єднає серця»</b>					
Всього,	125,0	30,0	30,0	30,0	35,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	125,0	30,0	30,0	30,0	35,0
<b>1.5. Забезпечення участі обдарованої студентської молоді у міжнародних, всеукраїнських, обласних, регіональних конкурсах</b>					
Всього,	28,0	6,0	7,0	7,0	8,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	28,0	6,0	7,0	7,0	8,0
<b>1.6. Проведення фестивалю хорової музики Хор-Fest «Східний КАМЕРТОН»</b>					
Всього,	13,0	6,0	-	7,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	13,0	6,0	-	7,0	-

1	2	3	4	5	6
<b>II. Підтримка театральньо-видовищної та концертної діяльності</b>					
<b>1. Розвиток міжрегіональної та міжнародної культурної співпраці</b>					
<b>1.1. Організація та проведення Всеукраїнського фестивалю мистецтва «СвітОгляд»</b>					
Всього,	680,0	130,0	170,0	180,0	200,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	680,0	130,0	170,0	180,0	200,0
<b>2. Задоволення потреб населення області в театральному та концертному мистецтві</b>					
<b>2.1. Гастрольні музичні виступи на території області</b>					
Всього,	63,0	10,0	15,0	18,0	20,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	63,0	10,0	15,0	18,0	20,0
<b>2.2. Гастрольні театральні виступи на території області</b>					
Всього,	57,0	12,0	15,0	15,0	18,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	57,0	12,0	15,0	15,0	18,0
<b>2.3. Вийзні виступи в обласних заходах</b>					
Всього,	36,0	8,0	9,0	9,0	10,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	36,0	8,0	9,0	9,0	10,0
<b>III. Підтримка розвитку культурно-мистецької освіти</b>					
<b>1. Стимулювання розвитку культурно-мистецької освіти</b>					
<b>1.1. Проведення обласного відкритого фестивалю-конкурсу української музики «MusArt-країна»</b>					
Всього,	16,0	-	8,0	-	8,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	16,0	-	8,0	-	8,0
<b>1.2. Проведення обласного відкритого фестивалю нової української пісні</b>					
Всього,	110,0	25,0	25,0	30,0	30,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	110,0	25,0	25,0	30,0	30,0
<b>1.3. Проведення культурно-мистецької акції «Сяйво таланту»</b>					
Всього,	100,0	25,0	25,0	25,0	25,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	100,0	25,0	25,0	25,0	25,0

1	2	3	4	5	6
<b>2. Вдосконалення майстерності викладачів мистецьких шкіл за всіма напрямками образотворчого, музичного, хореографічного, театрального мистецтва та народної художньої творчості</b>					
<b>2.1. Організація заходів щодо підвищення кваліфікації для викладачів мистецьких шкіл (конференції, семінари)</b>					
Всього,	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
<b>2.2. Організація заходів щодо підвищення кваліфікації керівних кадрів мистецьких шкіл (конференції, семінари)</b>					
Всього,	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
<b>2.3. Проведення обласного конкурсу концертмейстерської майстерності серед викладачів шкіл естетичного виховання</b>					
Всього,	10,0	-	5,0	-	5,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	10,0	-	5,0	-	5,0
<b>2.4. Проведення обласної виставки-конкурсу художньої творчості викладачів художніх шкіл та художніх відділень шкіл мистецтв</b>					
Всього,	10,0	5,0	-	5,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	10,0	5,0	-	5,0	-
<b>2.5. Проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів серед викладачів мистецьких шкіл</b>					
Всього,	25,0	5,0	6,0	7,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	25,0	5,0	6,0	7,0	7,0
<b>2.6. Проведення семінару-практикуму «Мистецтво XXI століття» (проблеми педагогіки та виконавства у школах естетичного виховання)</b>					
Всього,	27,0	6,0	7,0	7,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	27,0	6,0	7,0	7,0	7,0
<b>2.7. Проведення Всеукраїнської науково-практичної конференції «Українське музикознавство, музична педагогіка і виконавство у загальноєвропейському контексті»</b>					
Всього,	13,0	-	6,0	-	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	13,0	-	6,0	-	7,0



1	2	3	4	5	6
<b>2.8. Проведення майстер-класів викладачів коледжу у школах естетичного виховання області</b>					
Всього,	10,0	2,0	2,0	3,0	3,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	10,0	2,0	2,0	3,0	3,0
<b>3. Забезпечення методичної підтримки</b>					
<b>3.1. Друкування якісних репертуарних збірок творів композиторів та методичних матеріалів для місцевих шкіл</b>					
Всього,	62,0	12,0	15,0	15,0	20,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	62,0	12,0	15,0	15,0	20,0
<b>3.2. Проведення серії культурних заходів «Банк креативних ідей»</b>					
Всього,	22,0	10,0	12,0	-	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	22,0	10,0	12,0	-	-
<b>4. Сприяння розвитку творчо обдарованої студентської молоді</b>					
<b>4.1. Обласна відкрита науково-практична студентська конференція «Українська музична культура очима молоді: теоретичний, історичний і педагогічний аспекти»</b>					
Всього,	12,0	6,0	-	6,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	12,0	6,0	-	6,0	-
<b>4.2. Концерти солістів і творчих колективів коледжу для учнів і викладачів дитячих шкіл естетичного виховання</b>					
Всього,	18,0	3,0	5,0	5,0	5,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	18,0	3,0	5,0	5,0	5,0
<b>5. Популяризація аматорського мистецтва</b>					
<b>5.1. Проведення обласної культурно-мистецької акції «БарвиLand»</b>					
Всього,	295,0	70,0	75,0	75,0	75,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	295,0	70,0	75,0	75,0	75,0
<b>5.2. Проведення обласної культурно-мистецької акції «Чумацький шлях»</b>					
Всього,	330,0	140,0	-	190,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	330,0	140,0	-	190,0	-

1	2	3	4	5	6
<b>6. Сприяння участі творчо обдарованої учнівської молоді у всеукраїнських та міжнародних конкурсах</b>					
<b>6.1. Проведення обласного етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої!»</b>					
Всього,	11,0	2,0	3,0	3,0	3,0
у тому числі кошти: обласного бюджету					
	11,0	2,0	3,0	3,0	3,0
<b>7. Робота з обдарованою учнівською молоддю в галузі художнього мистецтва</b>					
<b>7.1. Проведення обласного конкурсу художньої творчості серед учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв</b>					
Всього,	14,5	3,5	3,5	3,5	4,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	14,5	3,5	3,5	3,5	4,0
<b>7.2. Проведення обласного конкурсу творчих робіт зі скульптури учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв</b>					
Всього,	7,0	3,5	-	3,5	-
у тому числі кошти: обласного бюджету	7,0	3,5	-	3,5	-
<b>7.3. Проведення обласного конкурсу художньої творчості з графіки учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв</b>					
Всього,	6,0	-	3,0	-	3,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	6,0	-	3,0	-	3,0
<b>7.4. Проведення обласної олімпіади з історії мистецтв серед учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв</b>					
Всього,	12,0	3,0	3,0	3,0	3,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	12,0	3,0	3,0	3,0	3,0
<b>7.5. Проведення обласного конкурсу художньої творчості з академічного рисунку учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв «Срібний олівець»</b>					
Всього,	12,0	3,0	3,0	3,0	3,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	12,0	3,0	3,0	3,0	3,0
<b>7.6. Проведення обласного конкурсу художньої творчості з академічного живопису «Чарівна акварель» серед учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв</b>					
Всього,	13,5	3,0	3,0	3,5	4,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	13,5	3,0	3,0	3,5	4,0

1	2	3	4	5	6
<b>7.7. Проведення обласного пленеру-виставки молодих художників «Схід.Art.Colors»</b>					
Всього,	102,0	22,0	25,0	25,0	30,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	102,0	22,0	25,0	25,0	30,0
<b>8. Робота з обдарованою учнівською молоддю в галузі музичного мистецтва</b>					
<b>8.1. Проведення обласного огляду-конкурсу індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання</b>					
Всього,	65,0	15,0	15,0	15,0	20,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	65,0	15,0	15,0	15,0	20,0
<b>8.2. Проведення обласного огляду-конкурсу духових оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв</b>					
Всього,	6,0	3,0	-	3,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	6,0	3,0	-	3,0	-
<b>8.3. Проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів духових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв</b>					
Всього,	9,0	4,0	-	5,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	9,0	4,0	-	5,0	-
<b>8.4. Проведення обласного огляду-конкурсу камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв</b>					
Всього,	29,0	6,0	7,0	8,0	8,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	29,0	6,0	7,0	8,0	8,0
<b>8.5. Проведення обласного огляду-конкурсу струнно-смичкових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв</b>					
Всього,	9,0	4,0	-	5,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	9,0	4,0	-	5,0	-
<b>8.6. Проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання</b>					
Всього,	17,0	-	8,0	-	9,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	17,0	-	8,0	-	9,0

1	2	3	4	5	6
<b>8.7. Проведення обласного огляду-конкурсу вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання</b>					
Всього,	39,0	9,0	10,0	10,0	10,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	39,0	9,0	10,0	10,0	10,0
<b>8.8. Проведення обласної музично-теоретичної олімпіади серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв</b>					
Всього,	12,5	3,0	3,0	3,0	3,5
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	12,5	3,0	3,0	3,0	3,5
<b>8.9. Проведення обласного відкритого конкурсу української музики «Musik UA»</b>					
Всього,	48,0	18,0	-	30,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	48,0	18,0	-	30,0	-
<b>8.10. Проведення обласного конкурсу естрадної та джазової музики «РИТМ-FEST»</b>					
Всього,	11,0	5,0	-	6,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	11,0	5,0	-	6,0	-
<b>8.11. Проведення обласного відкритого конкурсу юних концертмейстерів «Концертмейстер-DEBUT»</b>					
Всього,	11,0	5,0	-	6,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	11,0	5,0	-	6,0	-
<b>8.12. Проведення відкритого конкурсу піаністів «Прокоф'євські ігри»</b>					
Всього,	50,0	-	25,0	-	25,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	50,0	-	25,0	-	25,0
<b>9. Робота з обдарованою учнівською молоддю в галузі хореографічного мистецтва</b>					
<b>9.1. Проведення обласного огляду-конкурсу з хореографічної майстерності серед учнів шкіл естетичного виховання</b>					
Всього,	45,0	-	20,0	-	25,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	45,0	-	20,0	-	25,0
<b>9.2. Проведення обласного Гала-концерту переможців обласних конкурсів</b>					
Всього,	48,0	12,0	12,0	12,0	12,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	48,0	12,0	12,0	12,0	12,0

1	2	3	4	5	6
<b>10. Проведення культурно-освітніх та просвітницьких заходів з виховання національної свідомості</b>					
<b>10.1. Проведення обласного відкритого конкурсу соціальних відеороликів «Змінюєйкери»</b>					
Всього,	19,0	8,0	-	11,0	-
у тому числі кошти: обласного бюджету	19,0	8,0	-	11,0	-
<b>10.2. Проведення обласного конкурсу соціального плакату «Україна, в якій я хочу жити»</b>					
Всього,	5,0	-	-	5,0	-
у тому числі кошти: обласного бюджету	5,0	-	-	5,0	-
<b>10.3. Заходи з розвитку і популяризації української кінематографії: проведення Тижня українського кіно та творчих зустрічей з видатними кіномитцями України</b>					
Всього,	24,0	6,0	6,0	6,0	6,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	24,0	6,0	6,0	6,0	6,0
<b>10.4. Проведення фестивалю українського короткометражного кіно «Відкрита ніч»</b>					
Всього,	19,5	4,5	5,0	5,0	5,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	19,5	4,5	5,0	5,0	5,0
<b>IV. Сприяння відродженню та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності національних меншин, веденню діалогу між представниками різних національностей та віросповідних напрямів</b>					
<b>1. Надання організаційної та методичної підтримки громадським організаціям національних меншин області у проведенні днів культур, фестивалів, спрямованих на розвиток гармонійного поєднання української культури та культур національних меншин</b>					
<b>1.1. Проведення заходів щодо відзначення в області знаменних та трагічних подій з історії національних меншин</b>					
Всього,	26,0	5,0	6,0	6,0	9,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	26,0	5,0	6,0	6,0	9,0
<b>1.2. Проведення заходів з нагоди Міжнародного дня рідної мови</b>					
Всього,	17,0	4,0	4,0	4,0	5,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	17,0	4,0	4,0	4,0	5,0
<b>1.3. Проведення заходів з нагоди Міжнародного дня боротьби за ліквідацію расової дискримінації</b>					
Всього,	27,0	6,0	7,0	7,0	7,0
у тому числі кошти: обласного бюджету	27,0	6,0	7,0	7,0	7,0

I		2	3	4	5	6
<b>1.4. Проведення заходів з нагоди Всесвітнього дня культурного розмаїття в ім'я діалогу та розвитку</b>						
Всього,		27,0	6,0	7,0	7,0	7,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		27,0	6,0	7,0	7,0	7,0
<b>1.5 Проведення фестивалю національно-етнічних культур «Сузір'я злагоди»</b>						
Всього,		89,0	20,0	22,0	22,0	25,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		89,0	20,0	22,0	22,0	25,0
<b>1.6. Проведення відкритого обласного етнофестивалю «Стежками Лемківщини»</b>						
Всього,		55,0	-	25,0	-	30,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		55,0	-	25,0	-	30,0
<b>1.7. Проведення Дня поминання загиблих польських офіцерів</b>						
Всього,		32,0	8,0	8,0	8,0	8,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		32,0	8,0	8,0	8,0	8,0
<b>V. Стимулювання розвитку аматорського мистецтва. Збереження нематеріальної культурної спадщини</b>						
<b>1. Популяризація і розвиток аматорського мистецтва народної творчості, підтримка виставкової діяльності</b>						
<b>1.1. Проведення виставки-ярмарку «Україна очима митців»</b>						
Всього,		16,0	3,0	4,0	4,0	5,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		16,0	3,0	4,0	4,0	5,0
<b>1.2. Проведення обласного конкурсу читців «Наша дума, наша пісня...»</b>						
Всього,		20,0	-	10,0	-	10,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		20,0	-	10,0	-	10,0
<b>1.3. Проведення конкурсу аматорів театрального мистецтва «Гримасики»</b>						
Всього,		40,0	20,0	-	20,0	-
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		40,0	20,0	-	20,0	-
<b>1.4. Проведення щорічного відкритого обласного фестивалю «Луганщина – це Україна»</b>						
Всього,		445,0	150,0	95,0	95,0	105,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		445,0	150,0	95,0	95,0	105,0

1		2	3	4	5	6
<b>1.5. Проведення обласного огляду-конкурсу майстрів мистецтв та аматорів народної творчості «Луганщина – світанок України»</b>						
Всього,		115,00	-	55,0	-	60,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		115,00	-	55,0	-	60,0
<b>1.6. Проведення обласного відкритого рок-фестивалю «Зі Сходу до Заходу»</b>						
Всього,		155,0	30,0	40,0	40,0	45,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		155,0	30,0	40,0	40,0	45,0
<b>1.7. Проведення обласного відкритого фестивалю-конкурсу молодіжної культури «Дике поле-фест»</b>						
Всього,		100,0	50,0	-	50,0	-
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		100,0	50,0	-	50,0	-
<b>1.8. Проведення обласного відкритого фестивалю-конкурсу «Байбак-fest»</b>						
Всього,		100,0	50,0	-	50,0	-
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		100,0	50,0	-	50,0	-
<b>1.9. Проведення Всеукраїнського фестивалю-конкурсу народної творчості аматорських колективів та виконавців «Слобожанський Спас»</b>						
Всього,		140,0	-	70,0	-	70,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		140,0	-	70,0	-	70,0
<b>1.10. Проведення фестивалю української народної іграшки та гри</b>						
Всього,		160,0	40,0	40,0	40,0	40,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		160,0	40,0	40,0	40,0	40,0
<b>1.11. Проведення відкритого обласного фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Танцювальне перехрестя»</b>						
Всього,		80,0	40,0	-	40,0	-
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		80,0	40,0	-	40,0	-
<b>1.12. Проведення обласного фестивалю хорів колективів «Пісня, як доля»</b>						
Всього,		65,0	15,0	15,0	15,0	15,0
у тому числі кошти:						
обласного бюджету		65,0	15,0	15,0	15,0	15,0

1	2	3	4	5	6
<b>1.13. Проведення обласного фестивалю дитячої творчості «Моя мирна Луганщина»</b>					
Всього,	30,0	15,0	-	15,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	30,0	15,0	-	15,0	-
<b>1.14. Проведення обласного конкурсу патріотичної пісні «Воронцева слобода»</b>					
Всього,	30,0	15,0	-	15,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	30,0	15,0	-	15,0	-
<b>2. Створення культурних програм, проєктів, спрямованих на запровадження нових форм діяльності клубних закладів</b>					
<b>2.1. Проведення обласного конкурсу інноваційних проєктів щодо взаємодії з громадою села сільських будинків культури та сільських клубів</b>					
Всього,	40,0	-	20,0	-	20,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	40,0	-	20,0	-	20,0
<b>3. Популяризація культурних надбань</b>					
<b>3.1. Проведення обласного огляду-конкурсу любителських об'єднань та клубів за інтересами</b>					
Всього,	32,0	15,0	-	17,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	32,0	15,0	-	17,0	-
<b>3.2. Проведення регіонального етапу Всеукраїнського огляду-конкурсу клубних закладів у сільській місцевості</b>					
Всього,	40,0	20,0	-	20,0	-
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	40,0	20,0	-	20,0	-
<b>4. Дослідження, збереження та відродження традиційної народної культури на території області</b>					
<b>4.1. Випуск друкованого видання про творчий потенціал народної культури</b>					
Всього,	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
<b>5. Підвищення рівня кваліфікації працівників закладів культури клубного типу</b>					
<b>5.1. Проведення семінарів, майстер-класів для керівників аматорських колективів різних напрямів мистецтва</b>					
Всього,	34,0	8,0	8,0	8,0	10,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	34,0	8,0	8,0	8,0	10,0



1	2	3	4	5	6
<b>5.2. Проведення семінарів-практикумів для директорів, художніх керівників, методистів клубних закладів області</b>					
Всього,	34,0	8,0	8,0	8,0	10,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	34,0	8,0	8,0	8,0	10,0
<b>6. Організація та проведення навчання з декоративного мистецтва</b>					
<b>6.1. Проведення для молоді майстер-класів, творчих лабораторій з декоративного мистецтва</b>					
Всього,	22,0	5,0	5,0	6,0	6,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	22,0	5,0	5,0	6,0	6,0
<b>6.2. Проведення для народних умільців майстер-класів, творчих лабораторій, декоративного мистецтва</b>					
Всього,	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	24,0	5,0	6,0	6,0	7,0
<b>7. Збереження елементів нематеріальної культурної спадщини</b>					
<b>7.1. Проведення фольклорних експедицій спадщини Луганщини</b>					
Всього,	28,0	7,0	7,0	7,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	28,0	7,0	7,0	7,0	7,0
<b>7.2. Проведення експедицій щодо стану життєздатності елементів нематеріальної культурної спадщини Луганщини</b>					
Всього,	28,0	7,0	7,0	7,0	7,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	28,0	7,0	7,0	7,0	7,0
<b>7.3. Проведення семінарів-практикумів з організації роботи зі збору, оброблення, формування та моніторингу реєстрів елементів нематеріальної культурної спадщини із залученням фахівців</b>					
Всього,	30,0	7,0	7,0	8,0	8,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	30,0	7,0	7,0	8,0	8,0
<b>VI. Підтримка організації культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування</b>					
<b>1. Організація культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування</b>					
<b>1.1. Проведення заходів щодо відзначення державних свят, знаменних та пам'ятних дат з історії України, ювілеїв видатних історичних, громадських, культурних діячів</b>					
Всього,	990,00	190,0	250,0	250,0	300,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	990,00	190,0	250,0	250,0	300,0

1	2	3	4	5	6
<b>1.2. Проведення інших заходів патріотичного спрямування</b>					
Всього,	370,00	80,0	100,0	90,0	100,0
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	370,00	80,0	100,0	90,0	100,0
<b>Всього,</b>	<b>6605,0</b>	<b>1587,5</b>	<b>1522,5</b>	<b>1786,5</b>	<b>1708,5</b>
у тому числі кошти:					
обласного бюджету	6605,0	1587,5	1522,5	1786,5	1708,5